



Organise la visite du Havre le Mardi 16 juin 2026

Programme de la journée :

7h45 RDV avec le car parking de la petite vitesse Houlgate (derrière la gare).

8h Départ.

9h45 RDV place Perret, pour retrouver nos guides et constituer deux groupes de 18 personnes.

10h Visite 1 - L'appartement témoin Auguste Perret offre un voyage dans le temps pour comprendre la reconstruction de l'intérieur. Il permet de découvrir les aménagements proposés par l'Atelier Perret pour reloger les sinistrés havrais après la guerre.

10h Visite 2 - Panorama exceptionnel depuis le 17ème étage de la tour de l'Hôtel de ville, qui permet de retracer l'évolution du Havre depuis sa création.

11h inversion des visites 1 et 2

12h-14h30 Déjeuner libre (nombreuses possibilités de restauration place Perret et alentours).

14h45 RDV **impératif** place Perret. Départ pour la visite guidée à bord d'un car. Laissez-vous guider par les commentaires et anecdotes délivrés par votre guide. Ce tour vous permettra de découvrir l'église St Joseph (intérieur), la Cathédrale Notre-Dame, le front de mer, le panorama de Sainte-Adresse sur la baie de Seine et la ville. (2 arrêts : St Joseph et Sainte Adresse)

16h45 le car nous dépose à l'embarcadère du port de plaisance.

17h Embarquement immédiat à bord d'une vedette, pour découvrir l'un des plus grands ports européens, le Port du Havre affiche un palmarès impressionnant : 1er port français pour le trafic des conteneurs, 2ème port pétrolier français et 5ème port européen. vous naviguerez au plus près des gigantesques navires à quai et des diverses installations portuaires : le terminal pétrolier et céréalier, les terminaux à conteneurs, l'écluse François 1er (une des plus grandes d'Europe). **Soyez prévoyant, prenez une écharpe au moins, même en juin il peut faire faire sur l'eau**

18h30 fin des visites, le car nous reprend à l'embarcadère, arrivé sur Houlgate vers 20 h

Coût : adhérents : 63 € - Non adhérents : 70 €

(Pourboires guides, chauffeur, inclus)

Le Havre né de la volonté de François 1^{er} mérite votre visite.

En grande partie détruite à la fin de la deuxième guerre mondiale, Le Havre sera reconstruite dans un style moderne par le spécialiste du béton armé Auguste Perret. Cette architecture rationnelle sera longtemps critiquée, mais le centre-ville est aujourd'hui inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco.

**1^{ère} visite : Les appartements
Perret et les apports modernes
de l'après-guerre**



Salon, salle à manger, baies vitrées, balcon



Chambre parentale et accès direct à la salle de bain



Cuisine avec eau, gaz, électricité et tous les accessoires tels que la cocotte-minute



Salle de bain, baignoire et eau courante



2ème visite : l'hôtel de ville et son 17^{ème} étage



L'hôtel de ville du Havre, œuvre des architectes Auguste Perret et Jacques Tournant, est inauguré en 1958.

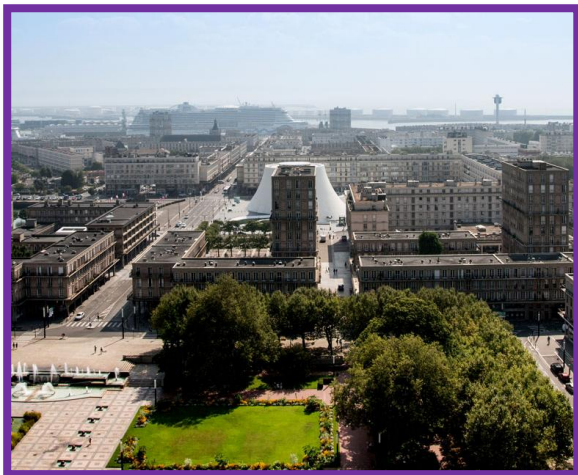
La tour building haute de 72 mètres et son balcon du 17^{ème} étage abritant les bureaux des divers services municipaux, offrent **un belvédère à couper le souffle**.



On était là !



Son panorama XXL s'ouvre sur la ville, le port, Sainte-Adresse et son estuaire à l'horizon.



Retour Place Perret pour la pause déjeuner



14h 45 le tour de ville commentée commence, nous voilà parti pour 2h de découverte de cette ville inscrite au **Patrimoine mondial par l'UNESCO**.



Catène de conteneurs



Les apparitions



Portique de béton blanc de 10 m de haut émergeant des galets de la plage, qu'il lie ainsi à la ville.



Des eaux du bassin du Commerce, face au **Volcan**, surgissent régulièrement deux jets d'eau qui entrent en collision.



La tour Alta



Pacifique (près de l'université)

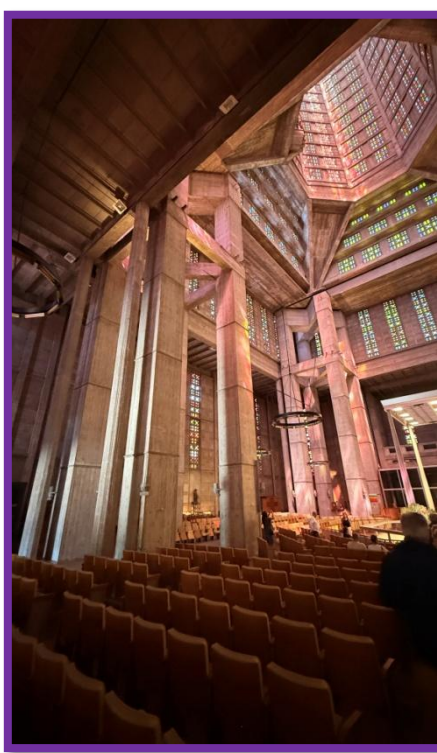
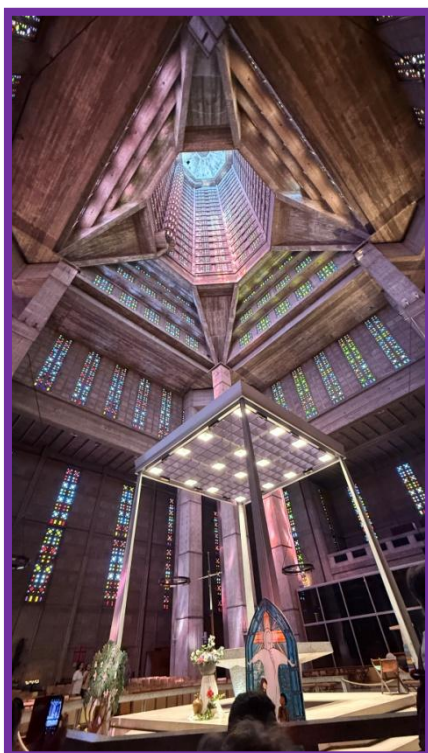
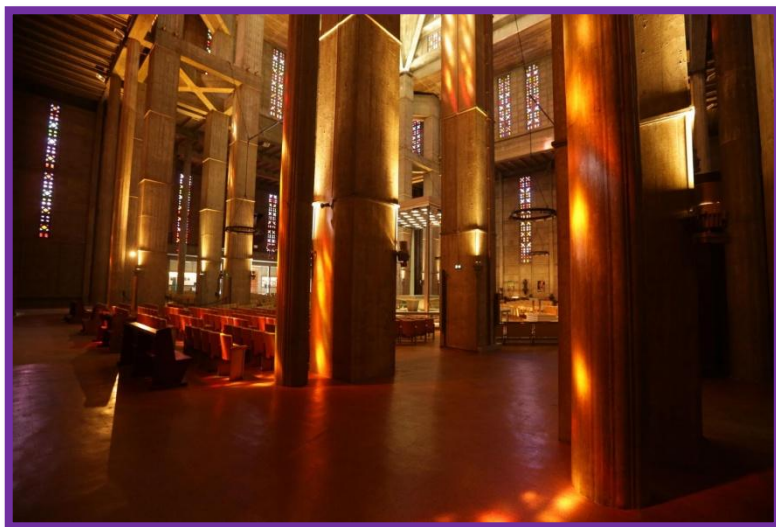


La plus petite maison du monde, 1,3 m de large maximum pour 7 m de haut

Arrêt à l'église St Joseph



New-York au Havre, Véritable œuvre votive à la mémoire des victimes de l'anéantissement du Havre, Saint-Joseph célèbre du haut de ses **107 m**, la renaissance d'une ville. Le nouvel emblème du Havre reconstruit, porte à son apogée, l'expression magnifique qu'Auguste Perret a su donner au béton. Ici, éclate la complicité entre le poète du béton et le maître verrier **Marguerite Huré** : entièrement ajourée sur ses huit côtés, la tour lanterne sublime les principes liturgiques grâce aux **12 768 vitraux multicolores** soufflés à la bouche

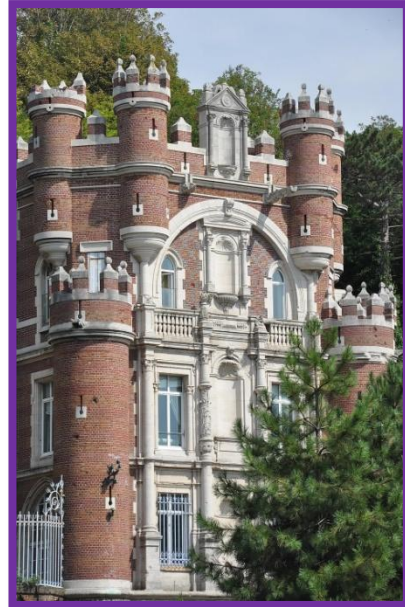


Et maintenant direction le quartier de Sainte-Adresse

À partir de 1905, Georges Dufayel, homme d'affaires parisien, crée à Sainte-Adresse un lotissement balnéaire, le *Nice havrais*, qui est à lui seul une véritable station balnéaire. L'avenue des Régates, sur le front de mer, est conçue à l'image de la promenade des Anglais de Nice.



La propriété de Sarah Bernhardt



Le château des Gadelles

Durant la Première Guerre mondiale, Sainte-Adresse fut la capitale administrative de la Belgique. Le gouvernement belge « loua » immeuble Dufayel pour la durée des hostilités et éviter ainsi l'exil du gouvernement.



Immeuble Dufayel

Le Pain de sucre, monument à la mémoire du **Comte Charles Lefebvre-Desnouettes**, général d'empire de **Napoléon 1^{er}**.



Statue de Albert 1^{er} de Belgique



Dernière étape de cette journée bien remplie : LE PORT

Le Havre est le **1er port français** pour le trafic des conteneurs. Il traite plus de 3 millions de conteneurs par an c'est le cinquième plus grand port européen en termes de trafic total annuel en tonnes.



C'est à bord d'une « vedette baie de Seine » que nous allons découvrir le port cet après-midi.



A la sortie du port de plaisance nous croisons une des pilotines pour le transfert des pilotes maritimes



Au bout de la jetée, vers Port 2000, nous admirons la statue « jusqu'au bout du monde »



La Capitainerie véritable « tour de contrôle » du port



Visite de Port 2000 où sont accueillis uniquement des porte-conteneurs, ceux qui font escale ici sont les plus grands du monde

A large blue and white CMA CGM container ship, the CMA CGM LNGPOWERED, is docked at a port. The ship is heavily loaded with colorful shipping containers. In the foreground, a smaller blue and white ferry boat with passengers is on the water. The scene is set against a clear blue sky.

